

MGV Concordia verzaubert Zuhörer in französischer Kirche

Zu einem grenzüberschreitenden Konzert trat in der Kirche St. Nicolas von L'Hôpital der Männergesangverein Concordia aus Lauterbach auf. Begleitet wurde er von zwei Solistinnen und einem Organisten aus Püttlingen.

Lauterbach. Seit Generationen verbunden sind der Völklinger Gemeindebezirk Lauterbach und die lothringische Nachbargemeinde L'Hôpital. Zu sehen ist das auch an den Familiennamen auf den Grabsteinen beider Friedhöfe. Oft sind es die gleichen. In der Kirche St. Nicolas kam es am Sonntagabend nun wieder zu einer freundlichen Begegnung, der Männergesangverein Concordia unter der Leitung von Hans-Werner Becker hatte gerne eine Einladung der Association Culture et Progrès in L'Hôpital zu einem Kirchenkonzert angenommen. Viele Bürgerinnen und Bürger aus L'Hôpital und noch mehr Lauterbacher kamen zur Einstimmung in den ersten Advent.

Nach der Begrüßung durch den Vorsitzenden der Concordia, Ortwin Kronser, führten Christa Blechschmidt und Ursula Kronser perfekt zweisprachig durch das zweistündige Programm, das jedermann begeisterte. Begleitet wurden Männerchor, Gesamtchor sowie die

Solistinnen Sabine Grammes (Alt) und Kerstin Louis (Sopran) von Claus Bär von St. Sebastian in Püttlingen an der Orgel. Verdienstvoll ist auch die Arbeit von Hans-Werner Becker, für den der MGV Concordia schon fast ein Lebenswerk ist.

Insgesamt 16 Beiträge des Chores, der Solistinnen und der Orgel sorgten für ein musikalisches Feuerwerk. "Schon die Abendglocken klangen" oder das feierliche "Ave verum corpus" von Wolfgang Amadeus Mozart wurden vom Gesamtchor perfekt inszeniert. Fast Volksliedcharakter hatte "Du großer Gott" mit dem Gesamtchor und Sabine Grammes als Solistin, während Kerstin Louis mit kräftiger, glockenheller Stimme Haydns "Benediktus" vortrug. Auf das nahende Weihnachten stimmten "Die Hirten" und "Das Christkind" (Alt-Solo) ein.

Dass Musik die Menschen über Landesgrenzen und Sprachbarrieren hinweg verbindet, zeigte ein Volkslied, das aus Russland stammt, in Frankreich unter dem Titel "Chant de Crépuscule" gesungen wird und in Deutschland als "Jubilate" zum Weihnachtslied wurde. Der MGV wurde allem gerecht und sang dieses Lied sowohl in der deutschen als auch in der französischen Version. *hla*